

DESSINER UN VIEUX PARCHEMIN



Photo de référence : Stux/Pixabay

Matériel requis :

Papier (dans ce cas-ci 8,50 x 11 pouces)

Crayons graphite 2H, B, 3B

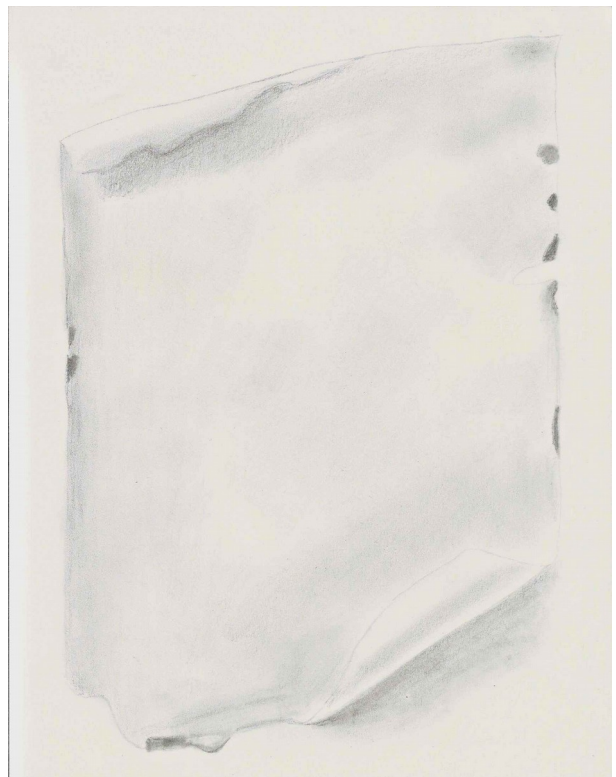
Efface et estompe

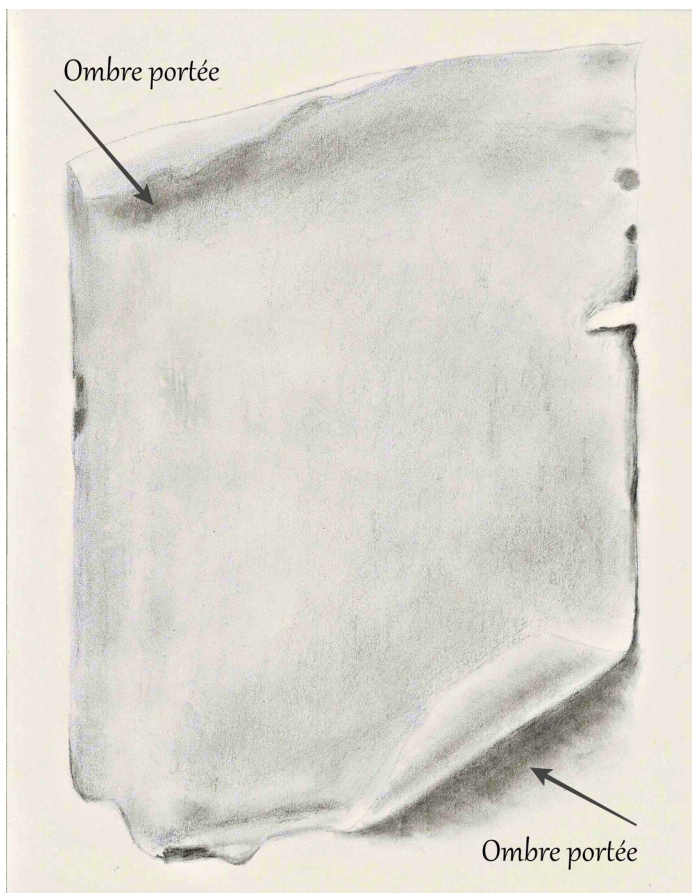
Efface mie de pain

Tu peux dessiner toi-même le croquis ou prendre celui inclus dans ce document et le transférer sur ta feuille de dessin.

La première étape consiste toujours à poser une première couche uniforme de graphite avec un crayon 2H. On peut déjà à cette étape indiquer les zones plus foncées. Mais tout doit rester très pâle pour favoriser les éventuelles corrections.

J'estompe toujours à la fin de chaque étape, soit avec les doigts ou une estompe.





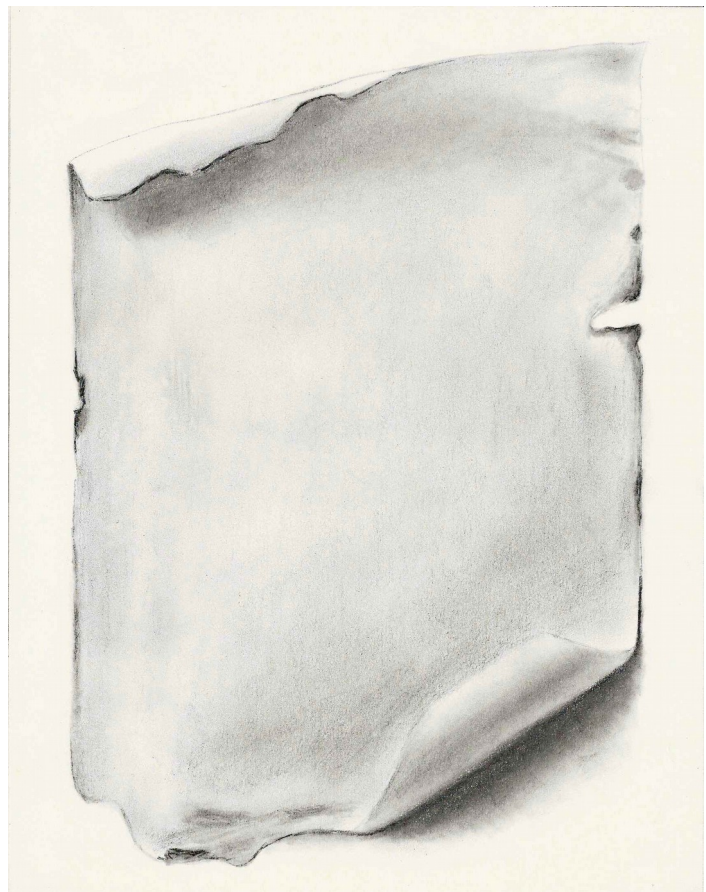
Étape 2

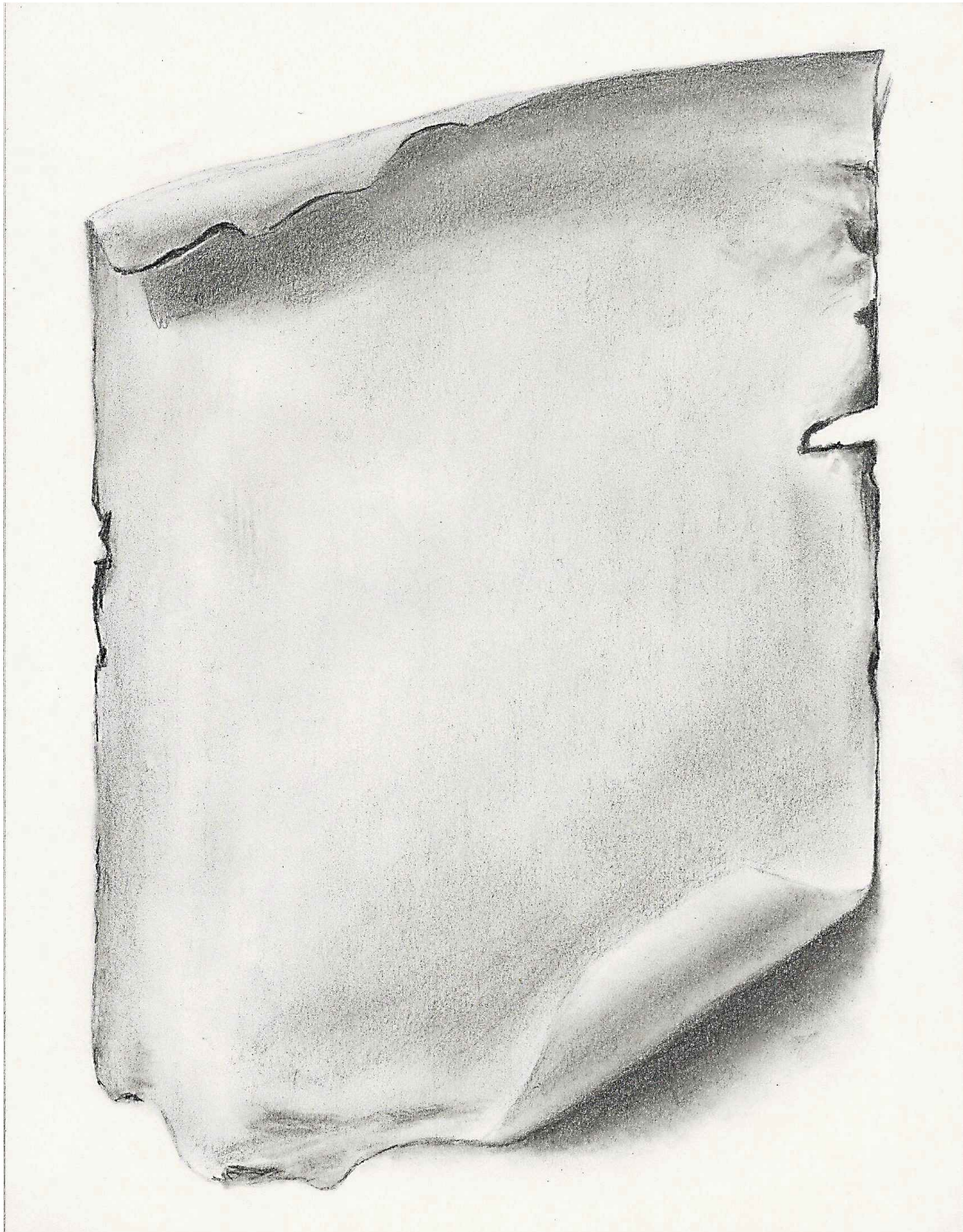
Avec le crayon B, j'accentue les dégradés dans son ensemble. Les ombres portées, indiquées par les flèches, sont plus marquées.

Il faut appuyer un peu plus pour les brûlures sur les contours du parchemin. Mais pour le reste, il faut éviter de trop peser sur le crayon afin d'éviter de saturer le papier.

Étape 3

Avec le crayon 3B, j'ai précisé un peu plus les brûlures. Les ombres portées ont été intensifiées également.





Étape 4

Toujours plus de précisions avec le crayon 3B. J'ai utilisé quelque fois le crayon B pour assombrir un peu le centre du parchemin.

Étale 5

Le parchemin finalisé. Les petites rainures du parchemin ont été faites avec le crayon B, sans appuyer fortement. Je ne les ai pas trop estomper pour donner un peu de texture. Pour finir, j'ai 'taponné' légèrement sur tout le dessin pour donner les petites taches blanches avec l'efface mie de pain.

